

MANDY

Würden die Pforten der Wahrnehmung gereinigt,
erschiene den Menschen alles, wie es ist: unendlich.

William Blake

Eine Liebeserklärung an die befreiende Kraft des künstlerischen Schaffens

Die Kunst, verstanden als kreativer Prozess, ist für Mandy Kunze Ausdruck ihrer Seele. Die Hingabe an den Strom der Kreativität und das hemmungslose Sein im Moment bilden die Grundlage ihres Schaffens. Die Leinwand wird zur Trägerin des Dialoges zwischen Werk und Künstlerin, in dem Beide sich ehrlich gegenüberstehen, gemeinsam Widerstände überwinden und aneinander wachsen. So wie das unaufhörliche Spiel zwischen Welle und Sand, Woge und Ufer, das mal auf einem sanften, mal auf einem stürmischen Hin und Her beruht, so begegnen sich Mandy Kunze und ihr Werk in der Malerei. Unbeirrt von Konventionen bewegt Sie sich zwischen traditioneller und zeitgenössischer Kunst, zwischen Gegenständlichkeit und Abstraktion. Denn es ist nicht das abgeschlossene Produkt, das die Künstlerin in den Vordergrund rückt, sondern die Potentialität der Freiheit, welche dem Prozess der Kreativität selbst innewohnt.

Johanna Lierenfeld & Sylvia Meinel



the beauty of getting lost, 2017, 40 x 90, Acryl auf Leinwand



Läufe, 2020, 40 x 40 cm / 40 x 30 cm, Farbholzschnitte



Feuer Wasser Sturm, 2020, 400 x 300 cm, Eitempera auf Leinwand (Ausschnitt)



Tel + 49 163 284 24 25
mail@mandy-kunze.de

Mandy Kunze
mail@mandy-kunze.de, Tel + 49 163 284 24 25

1978 Geboren in Burgstädt
Lebt und arbeitet in Leipzig

2012 Meisterschüler bei Prof. Neo Rauch
2014 Diplom Bildende Kunst: Malerei und Grafik unter Prof. Neo Rauch,
Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig
2008 Leonardo Stipendium Paris Université Club, F
2006 Erasmus Stipendium National College of Arts and Design Dublin, IRL

Landtag Dresden
Zum Raum wird hier die Zeit,
Robert-Koepke Haus Schwabenberg
2014 Winter ist Coming (mit Martin Ziegler),
Galerie Irrgang, Berlin
Ein Feuer, das zu Erde wird,
Meisterschülerausstellung, Leipzig
Nil Regie, Bo x halle Düsseldorf
2012 Der nächste Zug kommt bestimmt,
Leipzig
2011 The Golden Journey to Samarkand,
Galeria de Artă Contemporană
Brukenthal Nationalmuseum Sibiu,
RO
Holz, Museum Schloß Rochsburg
2010 Weisses Feld, Diplomausstellung,
Baumwollspinnerei, Leipzig

Global home – yes Paradise no, Abu Dhabi,
ARE
2015 Impress, Museum für Druckkunst, Leipzig
Transurbane Kunstgeschichten, Leipzig is calling, x pon Hamburg
22. Leipziger Jahresausstellung, LIA e.V.,
Weißerhof
Etage, Galerie Leuenroth, Frankfurt
Blind Date, Alabama, Str, Leipzig
Sittenbild, Raum Vierenhalb, St. Gallen,
CH
2014 Abu Dhabi Art Fair, ARE
New Barbizon – Portraits and Landscapes,
C1 Project Space Berlin
Figure outing, with New York Academy
of Art, Schloß Mächern bei Leipzig
Central Bus station, with New Barbizon,
Tel Aviv, ISR
Gast aus Zucker, Meisterklasse Neo Rauch,
Galerie Noah, Augsburg
2013 One Fish Two Fish Red Fish Blue Fish,
Salve Art, Leipzig
Salem x Salem, Salem Art Works, Artist
Residency New York, US
Mit Dir Sind Wir Vier, Galerie
Leuenroth Frankfurt
Der Aufstand der Dinge, Meisterklasse
Neo Rauch, Neuer Kunstverein
Aschaffenburg
Vlado und Maria Ondrej, Atelier für
Radierung, Kunst im Bauhof,
Winterthur, CH
2012 Der Zaubergarten ist berührt,
Kunstverein Panitzsch, Leipzig
Die schwarze Zunge, Radierungsedition
Meisterklasse Neo Rauch Kunstverein Isny/
Allgäu
Tacheles Kunstfestival, Berlin



A piece of the sky, 2019, 110 x 145 cm, Eitempera auf Leinwand

Lehrertätigkeit

2019 Wahrnehmen und Zeichnen in der Aus-
stellung, VHS Villingen-Schwenningen
2014 Lehrauftrag in der Abendakademie
—18 der HGB: Malerei Naturstudium
2018 Sommerakademie HGB+ZOO Leipzig
2017 Grafikstiftung Neo Rauch, Ascherleben:
Acrylmalerei
2016 Halle14, Zeichenzirkel, Spinnerei Leipzig
2015 Schmezzel-School, Tel-Aviv: Plénair-
Painting, ISR

Arbeitsstipendien (Auswahl)

2017 Edition Victoriahaus, Leipzig
2016 Viertes Grafiksymposium, Bad Elster
Poetry Slam Grafikwerkstatt L6, Freiburg
2015 9. Steinwerk Lithographie Symposium,
Leipzig
Art Post, Tel Aviv, Israel, ISR
Salem x Salem, Bodeneckkreis
2015 Salem x Salem, New York, US

Einzelausstellungen

2021 Die Heiligkeit der Handlung,
a&o Kunsthalbe, Leipzig
2020 Kleiner Jagdzauber, Kunstverein
Wernigerode
Aqua Magica, Bernsteinzimmer Nürnberg
ABOUT, Archiv Massiv,
Baumwollspinnerei Leipzig
2019 Rundgang, Baumwollspinnerei Leipzig
Die Unfassbarkeit der Dinge (mit
Milla Ficko), Städtische Galerie,
Villingen Schwenningen
2018 Resonanz & Resilienz,
MDR Intendanz, Leipzig
2017 Out of the Blue,
Detmolder Sommertheater
2015 Lu x (mit Franziska Guetler), Kirche
zu Panitzsch
Rotliegend (mit Kerstin Pfefferkorn),

Gruppenausstellungen (Auswahl)

2021 36. Grafikbörse, hortus secretus, Museum
für Druckkunst Leipzig, Kunstwandelhalle
Bad Elster, Kulturspeicher Dörenthe
III, EG 14 Untergeschoss Baumwollspinnerei
Leipzig
2020 36. Grafikbörse, hortus secretus, Museum
für Druckkunst Leipzig, Kunstverein
Duisburg, Museum Schloß Burgk
Zehn Frauen möchte ich sein, Art Capella
Schkeuditz
VOILA! Jubiläumsausstellung BFK Leipzig,
Werkshalle Baumwollspinnerei,
Leipzig
Im Gehäuse – Atelierausstellungen Leipziger
KünstlerInnen, Kunsthalle der Sparkasse
Leipzig
2019 35. Grafikbörse, Parado x, Orangerie Dessau,
Museum in der Lände, Kressbronn
VOILA! Baumwollspinnerei Leipzig
Meisterstück!, ZAK Zentrum für Aktuelle
Kunst, Alte Zitiadelle Spandau, Berlin
35. Grafikbörse, Parado x, Museum für
Druckkunst Leipzig, Schloss Burgk,
Kunstwandelhalle
Bad Elster, Neue Sächsische Galerie
Bad Elster
2018 100 Sächsische Grafiken, Neue Sächsische
Galerie Chemnitz
Originale, 48, HGB+ZOO Leipzig
Akt 1: Hatz, Formation 7, Museum der
bildenden Künste Leipzig
2017 Ladder to heaven, Kunsthalle Pfaffenhofen
Seit Cranach bis Charlie Hebbel, Kunst-
verein Coburg
Mehr Druck, Museum Angerlehner,
Thalheim, A
Mothers, Tapetenwerk, Leipzig
Dokomadood, Werkshalle,
Spinnerei Leipzig
Passage, Museum für Druckkunst Leipzig
100 Sächsische Grafiken, Neue Sächsische
Galerie Chemnitz
Elstergrafik, Malzhäuser Plauen

Preise

2014 Förderpreis, Museum Goslar,
Zonta International
2009 Wärme, 1. Preis des Wettbewerbes in
der Technik der Lithografie



Die einfache Lösung
2020
Tondo 10 cm
Eitempera auf Bierdeckel

Foto: Gustav Franz, Leipzig © für die abgebildeten Werke bei VG Bildkunst, Bonn 2020



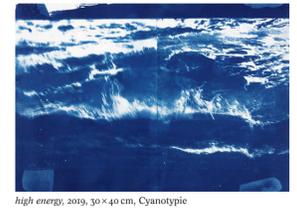
Feuer Wasser Sturm, 2019, 46 x 56 cm, Farbradiierung



Metall, 2019, 42 x 50 cm, Farbradiierung



man muss wissen, dass da Delphine drin sind, 2018,
45 x 56 cm, Eitempera auf Leinwand



high energy, 2019, 30 x 40 cm, Cyanotypie



lets go home, 2020, 30 x 40 cm, Eitempera auf Leinwand



BFK, 2018, 20 x 20 cm, Eitempera auf Leinwand



hope, 2020, 30 x 40 cm, Eitempera auf Leinwand



aqua magica, 2020, 59,2 x 42 cm, Lithografie/Hochdruck/Glitzerpigment



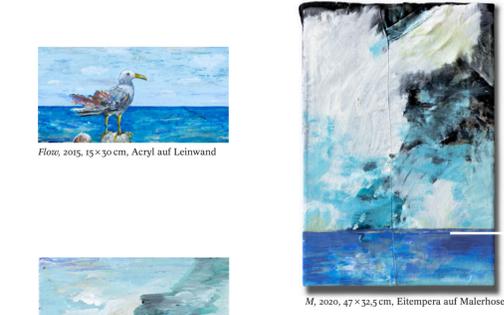
About, 2020, 30 x 40 cm, Eitempera auf Leinwand



Harald, 2020, 30 x 40 cm, Eitempera auf Leinwand



Die Unfassbarkeit der Dinge, 2020, 45 x 47 cm, Eitempera auf Leinwand



Flow, 2019, 15 x 30 cm, Acryl auf Leinwand



M, 2020, 47 x 32,5 cm, Eitempera auf Malerhose



Unerwartetes Wachstum, 2018, 30 x 30 cm,
Acryl auf Leinwand



Friday im in Love IV
2020
Tondo 40 cm
Eitempera auf Malpappe



Alma



Sonylla



Pina



Anton
Tondo 10 cm
Eitempera auf Bierdeckel



weggehen, um wiederkommen zu koennen, 2020, 40 x 60 cm und 50 x 60 cm, Eitempera auf Leinwand



Wolfsland, 2020, 42 x 59,2 cm, Farblithografie



Friday im in Love I
2020
Tondo 40 cm
Eitempera auf Malpappe



Dank an die Quelle, 2020, 70 x 50 x 4 cm, Eitempera auf Holzschrein



Wasser, 2013, 50 x 60 cm, Kaltnadradiierung

KUNZE